

TÉCNICA PARA FORMULAR PREGUNTAS

- 1.- La pregunta siempre debe ser dirigida a todo el grupo, con el fin de crear el interés y la atención de la totalidad de los alumnos; pues si nos dirigimos solamente a uno, los demás ya no podrían atención y por lo tanto el interés se acabará creando un ambiente de indiferencia en los alumnos.
- 2.- Como durante la clase se hará más de una pregunta éstas deben ser uniformemente distribuirlos de tal manera que no sean solamente unos los que contesten, sino la mayoría de los alumnos deficientes o a los que tengan ideas confusas.
- 3.- Hay que saber el tiempo y apoyo adecuados para que el alumno de contestación a la pregunta; recordaremos que hay muchos alumnos tímidos a quienes les cuesta mucho trabajo hablar frente a sus compañeros; pero esto no requiere decir que esperamos mucho, ya que no solo estamos trabajando con un alumno sino con todo un grupo.
- 4.- Hay que aceptar que algunos alumnos se declaran incapaces de dar contestación, pues muchos maestros pierden el tiempo y el control del grupo queriendo que determinado alumno conteste y la pregunta, insistiendo con otras por vía de aclaración pero que terminan desviando el curso de la clase y el tema.
- 5.- Siempre el maestro ha de tener presente el tema de la clase con el fin de hacer las preguntas en torno a las ideas básicas, desarrollando en forma progresiva.
- 6.- Cuando se dirija la pregunta, hay que hacerla con toda claridad y no muy deprisa con el fin de que el grupo la capte en toda su extensión y no volver a repetirla.
- 7.- A pesar de todo esto, algunos de los alumnos por la influencia de otros factores se distraerán en clase; pues bien, de vez en cuando hay que dirigir a ellos la pregunta con el fin de hacerles volver su pensamiento a lo que se está tratando en clase.
- 8.- una pregunta de calidad será aquella que además de llenar los requisitos anteriores inspire confianza; así los alumnos se sentirían en un ambiente propicio y su originalidad, iniciativa y lenguaje podrán fluir con toda claridad sin crear en ellos angustia que es uno de los factores que contribuye a la inhibición y lleva al alumno a la confusión.